

**Załącznik do zarządzenia 12/2023 z dnia 6 grudnia 2023 r.  
w sprawie wprowadzenia Procedury zapewniania dostępności  
w Muzeum Martyrologicznym w Żabikowie**

**Procedura zapewniania dostępności  
w Muzeum Martyrologicznym w Żabikowie**

**§ 1.  
Definicje**

Użyte w procedurze określenia oznaczają:

- 1) **Muzeum Martyrologiczne w Żabikowie** – Muzeum – Miejsce Pamięci byłego niemieckiego więzienia policji bezpieczeństwa i wychowawczego obozu pracy (1943-1945), z siedzibą w Luboniu ul. Niezłomnych 2, 62-030 Luboń;
- 2) **wniosek** – wniosek o zapewnienie dostępności architektonicznej lub informacyjno-komunikacyjnej;
- 3) **bariera** - przeszkoda lub ograniczenie architektoniczne, cyfrowe lub informacyjno-komunikacyjne, które uniemożliwia lub utrudnia osobom ze szczególnymi potrzebami udział w różnych sferach życia na zasadzie równości z innymi osobami;
- 4) **dostępność** - dostępność architektoniczna, cyfrowa oraz informacyjno-komunikacyjna co najmniej w zakresie określonym przez minimalne wymagania, będąca wynikiem uwzględnienia uniwersalnego projektowania albo zastosowania racjonalnego usprawnienia;
- 5) **osoba ze szczególnymi potrzebami** - osoba, która ze względu na swoje cechy zewnętrzne lub wewnętrzne, albo ze względu na okoliczności, w których się znajduje, musi podjąć dodatkowe działania lub zastosować dodatkowe środki w celu przezwyciężenia bariery, aby uczestniczyć w różnych sferach życia na zasadzie równości z innymi osobami;
- 6) **ustawa** - ustawa z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. z 2020 r. poz. 1062)
- 7) **minimalne wymagania w zakresie dostępności architektonicznej** – wskazane w ustawie wymagania obejmujące:
  - a) zapewnienie wolnych od barier poziomych i pionowych przestrzeni komunikacyjnych budynków,
  - b) instalację urządzeń lub zastosowanie środków technicznych i rozwiązań architektonicznych w budynku, które umożliwiają dostęp do wszystkich pomieszczeń, z wyłączeniem pomieszczeń technicznych,
  - c) zapewnienie informacji na temat rozkładu pomieszczeń w budynku, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy,

- d) zapewnienie wstępu do budynku osobie korzystającej z psa asystującego, o którym mowa w art. 2 pkt 11 ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych (Dz. U. z 2020 r. poz. 426, 568 i 875),
  - e) zapewnienie osobom ze szczególnymi potrzebami możliwości ewakuacji lub ich uratowania w inny sposób,
- 8) **minimalne wymagania w zakresie dostępności informacyjno-komunikacyjnej** – wskazane w ustawie wymagania obejmujące:
- a) obsługę z wykorzystaniem środków wspierających komunikowanie się, o których mowa w art. 3 pkt 5 ustawy z dnia 19 sierpnia 2011 r. o języku migowym i innych środkach komunikowania się (Dz. U. z 2017 r. poz. 1824), lub przez wykorzystanie zdalnego dostępu online do usługi tłumacza przez strony internetowe i aplikacje,
  - b) instalację urządzeń lub innych środków technicznych do obsługi osób słabosłyszących, w szczególności pętli indukcyjnych, systemów FM lub urządzeń opartych o inne technologie, których celem jest wspomaganie słyszenia,
  - c) zapewnienie na stronie internetowej danego podmiotu informacji o zakresie jego działalności - w postaci elektronicznego pliku zawierającego tekst odczytywalny maszynowo, nagrania treści w polskim języku migowym oraz informacji w tekście łatwym do czytania,
  - d) zapewnienie, na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami, komunikacji z podmiotem publicznym w formie określonej w tym wniosku.

## § 2.

### Obsługa osób ze szczególnymi potrzebami

1. Muzeum Martyrologiczne w Żabikowie przykłada szczególną wagę do obsługi osób ze szczególnymi potrzebami, podejmując stałe działania w celu zrealizowania w jak najwyższym stopniu, w miarę możliwości technicznych, prawnych oraz organizacyjnych, co najmniej minimalnych wymagań w zakresie dostępności architektonicznej oraz minimalnych wymagań w zakresie dostępności informacyjno-komunikacyjnej.
2. Na stronie Muzeum pod adresem <https://zabikowo.eu/dostepnosc> zamieszczona jest Deklaracja Dostępności, która m.in. w kontekście zapewnienia dostępności architektonicznej opisuje budynek, w którym znajduje się Muzeum oraz teren poobozowy, będący pod opieką Muzeum.

## § 3.

### Możliwość poinformowania o braku dostępności architektonicznej lub informacyjno-komunikacyjnej

Każda osoba bez konieczności wykazania interesu prawnego lub faktycznego ma prawo poinformować Muzeum o braku dostępności architektonicznej lub informacyjno-komunikacyjnej. Zgłoszenia należy kierować na adres: Muzeum Martyrologiczne w Żabikowie, ul. Niezłomnych 2, 62-030 Luboń lub mailowo na adres: [muzeum@zabikowo.eu](mailto:muzeum@zabikowo.eu)

## § 4.

### Wniosek o zapewnienie dostępności

1. Osoba ze szczególnymi potrzebami lub jej przedstawiciel ustawowy, po wykazaniu interesu faktycznego, ma prawo wystąpić do Muzeum z wnioskiem o zapewnienie dostępności architektonicznej lub informacyjno-komunikacyjnej, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszej Procedury.
  2. Wnioski można składać w następujący sposób:
    - a) listownie, na adres: Muzeum Martyrologiczne w Żabikowie, ul. Niezłomnych 2, 62-030 Luboń
    - b) elektronicznie, na adres: [muzeum@zabikowo.eu](mailto:muzeum@zabikowo.eu)
    - c) osobiście, w Sekretariacie Muzeum, ul. Niezłomnych 2, 62-030 Luboń.
- Złożone wnioski przekazywane są do Pracownika Działu Edukacyjnego, który koordynuje poszczególne sprawy zapewnienia dostępności, przy pomocy i udziale pracowników poszczególnych komórek organizacyjnych Muzeum, niezbędnych do załatwienia danej sprawy oraz odpowiedzialny jest za kontakt z wnioskodawcami.
3. Muzeum realizuje zapewnienie dostępności w zakresie określonym we wniosku bez zbędnej zwłoki, nie później jednak niż w terminie do 14 dni od dnia złożenia wniosku.
  4. Jeżeli dotrzymanie terminu 14 dni nie jest możliwe, Muzeum powiadamia wnioskodawcę o przyczynach opóźnienia i wskazuje nowy termin, nie dłuższy jednak niż 2 miesiące od dnia złożenia wniosku.
  5. W przypadku, gdy Muzeum nie jest w stanie zapewnić dostępności w zakresie określonym we wniosku, w szczególności ze względów technicznych lub prawnych lub zapewnienie to jest znacznie utrudnione, niezwłocznie zawiadamia wnioskodawcę o braku możliwości zapewnienia dostępności i zapewnia mu dostęp alternatywny. W zawiadomieniu Muzeum obowiązane jest uzasadnić swoje stanowisko, w szczególności wskazuje okoliczności uniemożliwiające zapewnienie dostępności w zakresie określonym we wniosku oraz zawiadamia o służącym wnioskodawcy prawie złożenia skargi zgodnie z art. 32 ustawy.
  6. Dostęp alternatywny, o którym mowa w ust. 6, polega w szczególności na:
    - a) zapewnieniu osobie ze szczególnymi potrzebami wsparcia innej osoby lub
    - b) zapewnieniu wsparcia technicznego osobie ze szczególnymi potrzebami, w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii, lub
    - c) wprowadzeniu takiej organizacji Muzeum, która umożliwi realizację potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w niezbędnym zakresie dla tych osób.
  7. W przypadku niezapewnienia dostępności wnioskodawcy służy prawo złożenia skargi na brak dostępności. Skargę należy wnieść do Prezesa Zarządu PFRON w terminie i w sposób wskazany w art. 32 ustawy.

Miejscowość ....., dnia .....

..... (imię i nazwisko  
Wnioskodawcy)

.....  
..... (adres  
Wnioskodawcy)

**Muzeum Martyrologiczne w Żabikowie  
ul. Niezłomnych 2  
62-030 Luboń**

## **I. WNIOSEK O ZAPEWNIENIE DOSTĘPNOŚCI**

Działając na podstawie art. 30 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1062), jako:

- osoba ze szczególnymi potrzebami
- przedstawiciel ustawowy osoby ze szczególnymi potrzebami \*

**wnoszę o zapewnienie dostępności w zakresie:**

- dostępności architektonicznej
- dostępności informacyjno–komunikacyjnej. \*

\*właściwe podkreślić

Poniżej opisuję barierę utrudniającą lub uniemożliwiającą zapewnienie dostępności w Muzeum Martyrologicznym w Żabikowie (*należy m.in. wskazać działania, np. zajęcia edukacyjne*):

.....  
.....

.....  
.....  
.....

..... Jednocześnie wskazuję  
następujący interes faktyczny w zapewnieniu w/w dostępności:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Wskazuję następujący, preferowany przeze mnie sposób zapewnienia dostępności:

.....  
.....  
.....

W sprawie zapewnienia dostępności należy kontaktować się ze mną w następujący sposób:

1. Telefonicznie  
.....
2. Adres pocztowy  
.....
3. Adres email  
.....
4. Inna forma (jaka?)  
.....

Jednocześnie wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych we wniosku, w zakresie niezbędnym do jego prawidłowego rozpoznania, zrealizowania, rejestrowania, przechowywania i archiwizowania w sposób przyjęty w Muzeum.

.....  
Data i podpis Wnioskodawcy

## KLAUZULA INFORMACYJNA (RODO)

1. Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanych dalej RODO, Muzeum informuje, a Wnioskodawca przyjmuje do wiadomości, że:
  - a) Administratorem danych osobowych Wnioskodawcy wskazanych we wniosku o zapewnienie dostępności jest Muzeum Martyrologiczne w Żabikowie z siedzibą w Luboniu (62-030), ul. Niezłomnych 2, reprezentowane przez dr Annę Ziółkowską – Dyrektora Muzeum.  
Dane kontaktowe: nr tel. (+48) 61 813 06 81, e-mail: [muzeum@zabikowo.eu](mailto:muzeum@zabikowo.eu)
  - b) Dane kontaktowe inspektora danych osobowych Administratora są następujące: Katarzyna Ślusarek, e-mail: [iod\\_muzeum@rodo.pl](mailto:iod_muzeum@rodo.pl)
  - c) Dane osobowe Wnioskodawcy będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze związanych z rozpatrzeniem i realizacją wniosku - art. 6 ust. 1 lit. c) RODO,
  - d) Dane osobowe przechowywane będą do czasu zakończenia sprawy prowadzonej w związku z wnioskiem oraz do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń związanych z wnioskiem, jednak nie krócej niż przez okres czasu archiwizowania wniosku i dokumentacji związanej z wnioskiem, wynikający z ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach z dnia 14 lipca 1983 r. (Dz.U. z 2018 r. poz. 217) oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej z dnia 20.10.2015 r. (Dz.U. z 2015 r. poz. 1743).
  - e) Odbiorcami danych osobowych Wnioskodawcy są: pracownicy bezpośrednio związani z rozpatrzeniem i realizacją wniosku, pracownicy Sekretariatu, pracownicy kancelarii prawnej obsługującej Muzeum, firm informatycznych świadczących usługi informatyczne, organy, urzędy i podmioty działające na podstawie upoważnienia wynikającego z obowiązujących przepisów prawa.
  - f) Wnioskodawca posiada prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, z zastrzeżeniem art. 17 ust. 3 RODO.
  - g) Wnioskodawca ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy RODO.
  - h) Podanie przez Wnioskodawcę danych osobowych jest dobrowolne, jednakże w przypadku odmowy podania danych osobowych wniosek nie zostanie rozpatrzony.
  - i) Administrator nie będzie przekazywał danych osobowych Wnioskodawcy do państwa trzeciego, poza sytuacjami, w których następuje to na wniosek osoby, której dane dotyczą.
2. Niezależnie od podstaw przetwarzania danych osobowych wskazanych w ust. 1 lit c) powyżej, Wnioskodawca wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych zawartych we wniosku, w zakresie niezbędnym do jego prawidłowego rozpoznania, zrealizowania, rejestrowania, przechowywania i archiwizowania w sposób przyjęty w Muzeum (np. w systemach informatycznych funkcjonujących w Muzeum).